

# LES REMPLISSAGES

=> Remplissage de 2 à 11 mm (fixé par des clameaux ou par pince)

=> Garde-corps avec vitrage : les effets de transparences offrent de belles perspectives visuelles. A l'inverse, certains vitrages permettent une certaine discrétion.

=> Garde-corps à barreaudage : vertical, arrondi ou carré, de nombreuses combinaisons possibles !



Remplissage type «bateau» avec 1 lisse intermédiaire



Garde-corps à barreaudage carré

## CONFIGURATION À LA CARTE

=> Pieds moulés : 2 points de fixation, esthétique plus traditionnelle.

=> Platine : 3 points de fixation, fixation discrète et design

=> Option: réglage de l'inclinaison

=> Possibilité de montage en applique

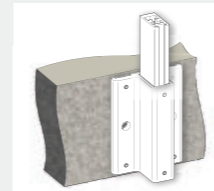
**De nombreuses configurations sont possibles, n'hésitez pas à nous consulter !**



Pied moulé



Platine



Montage en applique



Croix St André



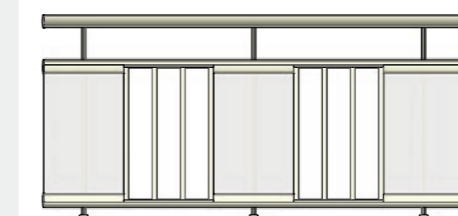
Esthétique bateau



Débord de main courante



Joint cache rainure



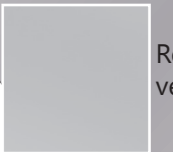
Modèle mixte barreaudé + vitre



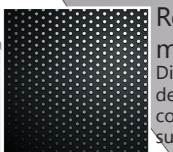
Modèle barreaudé rampant rond



Remplissage verre transparent



Remplissage verre dépoli



Remplissage microperforé  
Différents diamètres de perçages et couleurs disponibles sur demande.



## Sécurité et esthétique

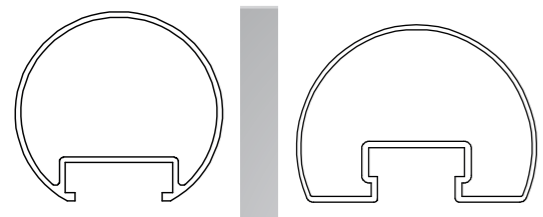
PRINCIPE : Les éléments de remplissage (pleins ou barreaux) sont rapportés et fixés par des clameaux glissés dans la gorge des montants forts.

Le système d'accrochage traditionnel, se fait par pince sur le montant fort et la réception du remplissage par « U ».



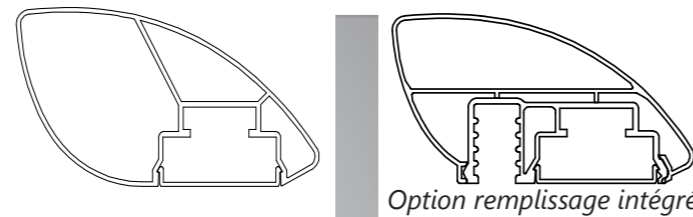
## LES MAINS COURANTES

### Mains courantes rondes



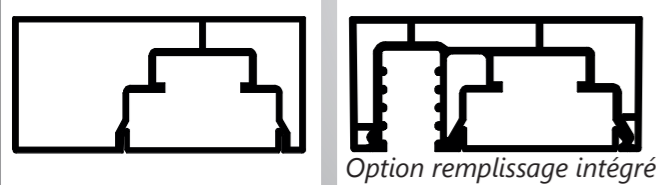
Diamètre de 50 ou 65 mm, c'est la solution la plus légère, esthétiquement discrète et simple en terme de montage.

### Mains courantes ovoïdes



Elles donnent un aspect original et adouci, une courbe fluide et permettent une bonne préhension.

### Mains courantes carrées



Elles donnent un aspect angulaire et contemporain.

